

A cura della dott.ssa Saula Cicarilli - Musicoterapeuta - Accreditata Nati per la Musica



Il laboratorio si rivolge ai bambini che frequentano l'ultimo anno di nido, la scuola dell'infanzia e i primi due anni della primaria, con lo scopo di creare un ponte tra le scuole di vario ordine e grado attraverso una progettazione di attività musicali legate alla narrazione.





Suonare insieme per sua natura richiede l'ascolto attento dell'altro e permette ai bambini, attraverso un approccio ludico, di consolidare le loro capacità di comunicare, attendere il turno e mantenere viva l'attenzione.

La musica fondata su concetti matematici, permette di allenare l'intelligenza logico matematica attraverso l'esperienza pratica e il movimento del corpo nello spazio.





Contare gli oggetti sonori usando filastrocche e conte



La musica, infine, ci mette in contatto con le nostre emozioni e crea uno stato benessere.



"L'ascolto della musica stimola le aree cerebrali deputate al piacere e durante questa attività diminuisce nel sangue e nella saliva la concentrazione di cortisolo, ormone legato allo stress"



L.Lopez Incontro tra Neuroscienze e Musica.

## Metodologia

Gli incontri saranno introdotti dalla lettura di un albo illustrato in cui suoni, musica e rumori andranno a costruire la storia e a caratterizzare i luoghi e i personaggi. Per favorire l'espressione personale e il dialogo tra i partecipanti il laboratorio verrà realizzato a piccoli gruppi





## Strumenti

Albi illustrati, libri, foto, oggetti sonori e strumenti musicali, ascolto di brani, giochi sociali legati alle filastrocche, giochi ritmici di body percussion.



## Obiettivo generale

In base all'età dei bambini verranno costruite piccole coreografie e giochi di movimento volti a sostenere le competenze **sociomotorie** (muoversi e agire in relazione agli altri) e **psicomotorie** (movimento in relazione allo spazio e ai materiali).





"Le esperienze motorie consentono di integrare i diversi linguaggi, di alternare la parola e i gesti, di produrre e fruire musica, di accompagnare narrazioni, di favorire la costruzione dell'Immagine di Sè e l'elaborazione dello schema corporeo"

## Obiettivi specifici



Sviluppare i tempi di attenzione e le capacità di comunicazione...



Attraverso le immagini e le parole degli albi illustrati, selezionati da Nati per Leggere



La lettura dialogica



"Nella lettura dialogica l'adulto stimola il bambino a partecipare alla lettura condivisa di un libro, facendogli domande, espandendone le risposte e mettendo in relazione la storia del libro con l'esperienza del bambino".

Sito Nati per Leggere



Facilitare l'espressione personale attraverso il gesto, il movimento e l'improvvisazione musicale







Ampliare la musicalità di ogni partecipante e conoscere vari generi musicali



Sostenere le capacità di rilassarsi e attivarsi giocando per favorire l'autoregolazione emotiva







Sostenere le capacità di attesa e rispetto del turno



Il gioco dei nomi come momento per il saluto: cantare i nomi dei bambini



Coinvolgere attivamente i bambini nella costruzione delle regole sociali (il rispetto del turno, come raggiungere un obiettivo comune nel rispetto dell'altro, ecc...)

Consolidare le capacità di riconoscere le emozioni e sviluppare l'empatia: ascoltare, ascoltarsi ed essere ascoltato.



Ascoltare piccoli rumori e oggetti sonori







Un saluto ai bambini e alle bambine delle sezioni Verde e Arancione